

Usûl: Ağır aksak semâî

ARAZBÂRBÜSELİK AĞIR SEMÂÎ Beste: Hacı SADULLAH Ağa  
Güfte: Necmî

DÜS FÂ DÜM RİĞ DÜ SE Lİ O LA MAM AŞK MEY . . . . . O DU NA LE MAH

RÜ BÜ Zİ E ZEL DEN VAY CÂ NİM  
BU GÜ ZEL DEN VAY CÂ NİM

CA NİM YEL LE LEL LELLE LEL LELLE LEL

LEL LE LEL LEL LELİ VAY Mİ RİM TE RE LEL LE LEL LE LELLE LEL

LE LEL LEL LEL LEL LELİ VAY BİR Şİ . . . . . RİN ZE BÂN

BİR KA Şİ KE MAN BİR Â FE Tİ CÂN

MUM TÂ Zİ Cİ HAN VAY VAY CÂ NİM

VAY VAY CÂ NİM BİL MEM NE BU LUR

VAS Fİ Dİ LÂ RÂ İ LE NEC

Mİ VAY CÂ NİM

DÂ İM KALE Mİ A . . . . . CİZE DER

BEY TUGA ZEL DEN VAY CÂ NİM

Düşdüm düşeli aşk oduna rûz-i ezelden  
Fâriğ olamam mey ile mahbûb-güzelden  
Bilmem ne bulur vasf-ı dilârâ ile Necmî  
Dâim kalemi âciz eder beyt ü gazelden

Darü'l-ethan kütüphanesi  
esnas alınarak yazıldı.  
2.2.1394

Ömer Koral